



Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, I.P.

Núcleo do Conhecimento

Boletim Informativo | MAI 2023

90.º Aniversário do IVP

1933 - 2023

A casa do Instituto do Vinho do Porto (2)



Edifício da sede do Instituto do Vinho do Porto, da autoria de Álvaro Cardoso de Azevedo (Casa Alvão).
Coleção do IVDP, IP | Fotografia FA30 V1121.

Durante sensivelmente dois anos, o Instituto do Vinho do Porto desenvolveu a sua atividade, por cortesia da Direção da Associação Comercial do Porto, a título provisório nas instalações do Palácio do Bolsa, entre 1933 e 1935.

A premência de possuir um espaço que, por um lado, fosse o reflexo da dimensão e da importância que o vinho do Porto detinha à época como produto de prestígio inigualável, e, simultaneamente, desse cumprimento à missão e aos objetivos para os quais o IVP tinha sido criado, foi o desafio primordial com que a Direção se deparou.

Tendo por base esses pressupostos, é adquirido a 15 de março de 1934 o imóvel pertencente ao Banco Comercial do Porto, na Rua de Ferreira Borges, pela quantia de 600.000\$00.



Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, I.P.

Núcleo do Conhecimento

Boletim Informativo | MAI 2023



Escadaria da Sede do IVP, da autoria de Álvaro Cardoso de Azevedo (Casa Alvão).
Coleção do IVDP, IP | Fotografia FA29 Vo208.

A remodelação de um edifício emblemático - que havia sido inicialmente concebido para o desenvolvimento de funções de natureza financeira -, localizado numa zona nobre e privilegiada de dimensão significativa, detentor de características muito particulares e definidas, em que o equilíbrio e a simetria foram pressupostos inerentes na sua conceção, bem como a seleção da pessoa responsável encarregue de tamanho encargo, foram as decisões que se seguiram.

A escolha do responsável pela elaboração do projeto recai em Fiel da Fonseca Viterbo, distinto arquiteto e decorador natural do Porto, ficando com a responsabilidade pela elaboração do caderno de encargos, tendo como principal linha orientadora de atuação, em sintonia e concordância com a Direção, de que as intervenções a adotar seguissem o estilo neoclássico que imperava nos mais distintos aspetos de arte existentes.



Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, I.P.

Núcleo do Conhecimento

Boletim Informativo | MAI 2023



Sala de Visitas da Sede do IVP, da autoria de Álvaro Cardoso de Azevedo (Casa Alvão).
Coleção do IVDP, IP | Fotografia FA29 Vo227.



Secretariado do IVP, da autoria de Álvaro Cardoso de Azevedo (Casa Alvão).
Coleção do IVDP, IP | Fotografia FA29 Vo211.



Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, I.P.

Núcleo do Conhecimento

Boletim Informativo | MAI 2023



*Doseamento de ácido succínico, da autoria de Álvaro Cardoso de Azevedo (Casa Alvão).
Coleção do IVDP, IP | Fotografia FA29 Vo211.*

Se o principal desígnio seria dotar o IVP de condições logísticas que garantissem a missão para o qual havia sido criado, sendo necessário a conceção de espaços destinados aos serviços de cariz técnico, fiscal, económico e laboratorial, de não somenos significado foram os trabalhos idealizados e concretizados para as áreas nobres destinadas à gestão e imagem institucional que a organização deveria sustentar e transmitir.

A seleção dos materiais e das empresas especializadas nas diferentes áreas de produção, como a construção civil, a carpintaria, a estucaria, a pintura, a ferragem, a vidraria, a tapeçaria e a decoração, foram objeto de análises e discussões criteriosas, entre a Direção e o responsável pela obra, que culminaram no resultado que presentemente ainda é possível constatar.

O edifício do Instituto do Vinho do Porto, com sede no n.º 27 da Rua de Ferreira Borges, continua a corporalizar a simbiose perfeita entre a criação e a materialização de um conceito reservado a um produto com a intemporalidade do vinho do Porto.