



XXXIV
WORLD CONGRESS
OF VINE AND WINE

"The Wine Construction"
20-27th June 2011
Porto - Portugal

CALL FOR PAPERS

Termine ultimo:

15 febbraio 2011

CALL FOR PAPERS - lettera di invito – 1° appello

Egregio Signore, Gentile Signora,

Il XXXIV Congresso Mondiale della Vigna e del Vino e la IX Assemblea Generale dell'Organizzazione Internazionale della Vigna e del Vino (OIV) avranno luogo a Porto (Portogallo) dal 20 al 27 giugno 2011, su invito del Ministro portoghese per l'Agricoltura, lo Sviluppo Rurale e la Pesca.

Per il Portogallo, è un onore dare il benvenuto ai massimi specialisti mondiali del settore, i quali avranno l'opportunità di discutere durante tutto il Congresso sul tema generale:

"La costruzione del vino – Una cospirazione di conoscenza e arte"

e sui seguenti sottotemi:

- Costruzione di un vino
- Costruzioni per il vino
- Costruzione delle città del vino
- Costruzione dei mercati del vino

Questo convegno internazionale mira non solo a radunare ricercatori, enologi e professionisti dedicati ai diversi aspetti della scienza del vino e della produzione del vino, ma anche a discutere altri temi correlati, compreso il commercio del vino, lo sviluppo sociale, l'urbanistica, l'architettura e il turismo.

Abbiamo il grande piacere di invitarvi a proporre una o più relazioni (orali o in forma di poster) su uno qualsiasi degli argomenti in programma per le diverse sezioni del Congresso, secondo le istruzioni contenute nel documento allegato.

La presentazione delle relazioni deve essere effettuata on-line tramite il sito Web del Congresso. Ci si dovrà per prima cosa registrare mediante login e password, e poi si potrà accedere al modulo di presentazione.

Usando i propri login e password si potrà accedere in ogni momento alle relazioni presentate. Le presentazioni devono essere ricevute entro il 15 febbraio 2011. Per qualsiasi altra informazione, si prega di visitare il sito Web del Congresso (www.oiv2011.pt).

Vogliamo ringraziarvi anticipatamente per il vostro contributo scientifico al XXXIV Congresso Mondiale della Vigna e del Vino e vi invitiamo a dare la massima pubblicità a questo invito.

Cordialmente

Luciano Vilhena Pereira
Presidente del Comitato
Organizzativo

Federico Castellucci
Direttore generale dell'OIV



XXXIV
WORLD CONGRESS
OF VINE AND WINE

"The Wine Construction"
20-27th June 2011
Porto - Portugal

CALL FOR PAPERS

Termine ultimo:

15 febbraio 2011

CALL FOR PAPERS – LINEE GUIDA

L' OIV – Organizzazione Internazionale della Vigna e del Vino è lieta di ricevere le proposte di relazioni per il XXXIV Congresso Mondiale della Vigna e del Vino, che si terrà a Porto, in Portogallo, nel giugno 2011.

Questo congresso internazionale si propone non solo di raccogliere ricercatori, enologi e professionisti che si dedicano ai diversi aspetti della scienza del vino e della produzione del vino, ma anche di discutere altri temi correlati compreso il commercio del vino, lo sviluppo sociale, l'urbanistica, l'architettura e il turismo.

1. Tema

1.1 Il tema generale del Congresso è "**La Costruzione del Vino – Una cospirazione di Conoscenza e Arte**" e comprende i seguenti sottotemi:

- **Costruzione di un vino**
- **Costruzioni per il vino**
- **Costruzione delle città del vino**
- **Costruzione dei mercati del vino**

1.2 Le sezioni e le categorie per le presentazioni orali e i poster sono le seguenti, con qualche suggerimento in parentesi per i vari ambiti:

Sezione I - Viticoltura

- La Vite come fondamento di nuovi Vini** (genetica, nuove varietà, condizioni di maturazione...)
- Gestione delle informazioni sulla vigna** (acquisizione di dati, zonazione, dati IR...)
- Costruzione di vigneti sostenibili** (impronta, erosione, ritorno degli investimenti...)

Sezione II - Enologia

- Vino: una costruzione molecolare** (analisi del vino, "omica"...)
- Tecnologia vinicola** (nuove tecnologie, nuove pratiche...)
- Analisi del vino e regolazione del commercio** (limiti analitici, barriere al commercio, prezzo del controllo...)
- Metriche del vino e sensori** (nuovi metodi di analisi, nuovi sensori...)



Sezione III – Economia e Diritto

- H. **Costruire nuovi mercati/nuovi prodotti** (nuovo approccio ai marchi commerciali, caratterizzazione di nuovi mercati, progettazione di nuovi prodotti vinicoli, uva da tavola e succo d'uva...)
- I. **Monitorare i mercati e i consumatori** (ostacoli legali al commercio, metodi per caratterizzare le preferenze, seguire i mercati del vino...)
- J. **Adattare i vini a nuovi mercati** (nuove prospettive di merchandising, adattamento dei prodotti alla penetrazione in nuovi mercati, tendenze nei mercati, tendenze nelle preferenze dei consumatori...)

Sezione IV – Salute e Vino

- K. **Costruzione di vini più sani** (nuove tendenze nel controllo di prodotti enologici, riduzione delle contaminazioni, rimozione dei contaminanti...)
- L. **Gestione delle informazioni sulla salute e il vino** (partecipazione del vino alle diete umane, rischi di **inventario/accumulo**, dati di tossicità...)
- M. **Ecotossicologia del suolo e della vigna** (influenza di suolo organico e inorganico/composti della vigna nella composizione dei vini...)
- N. **Percezione da parte del consumatore di Salute e Vino** (rischi per la società ed etica, informazioni per un consumo moderato del vino, aspetti positivi di un consumo moderato del vino, lotta contro l'alcolismo...)

Sezione V – Progettazione per il vino

- O. **Commercio del vino, Sviluppo urbano e Urbanistica** (pianificazione di città rurali e vinicole, influenza del commercio vinicolo sulla demografia e l'evoluzione delle città vinicole...)
- P. **Progettazione vinicola** (architettura vinicola, edifici vinicoli, architettura di vigneto e paesaggio, materiali, efficienza del progetto...)
- Q. **Progettazione di industria vinicola** (pianificazione multidisciplinare di un'industria del vino, sostenibilità, studi di ingegneria e fattibilità economica...)
- R. **Vino e turismo** (sviluppo di vino e turismo, imprenditoria del vino...)
- S. **Attrezzature e accessori per il vino** (sigillatori, studi ergonomici dei vetri, nuove attrezzature dell'enologia, sviluppo di nuove bottiglie, nuovi contenitori, nuovi materiali...)

2. Linee guida per la presentazione delle proposte di relazioni

Ci si attendono relazioni con contributi scientifici e tecnici. Le relazioni saranno presentate in sessioni orali e di poster. Agli autori si chiede di suggerire le modalità di presentazione (orale e poster), anche se la decisione finale spetterà al Comitato Congiunto di Lettura e Selezione.



XXXIV
WORLD CONGRESS
OF VINE AND WINE

"The Wine Construction"
20-27th June 2011
Porto - Portugal

CALL FOR PAPERS

Termine ultimo:

15 febbraio 2011

L'abstract deve essere scritto in 3 delle 5 lingue ufficiali dell'Organizzazione Internazionale della Vigna e del Vino (tedesco, inglese, spagnolo, francese e italiano), e gli organizzatori auspicano che almeno una delle tre lingue scelte sia l'inglese.

a. Agli autori si richiede di:

- 1. Fare domanda per una presentazione in forma orale o di poster.** Se non viene selezionata l'opzione di presentazione orale, il lavoro può essere diretto a una presentazione in forma di poster;
- 2. Selezionare una sezione e una categoria** (si veda 1.2) sotto la quale l'abstract dovrà essere esaminato dal Comitato Congiunto di Lettura e Selezione. L'inserimento dell'abstract in una diversa sezione e categoria potrà essere deciso dal Comitato Congiunto di Lettura e Selezione.

Gli abstract verranno valutati in base a:

- rilevanza rispetto a tema, sezioni e categorie del Congresso;
- merito scientifico;
- rilevanza rispetto all'uditorio del Congresso.

Il Comitato Congiunto di Lettura e Selezione specificherà le modalità della presentazione (si veda in seguito). Se l'opzione di presentazione orale non viene selezionata, la relazione potrà ancora essere diretta alla presentazione in forma di poster. Il Comitato Congiunto di Lettura e Selezione selezionerà 3 poster da tutti i poster accettati in ciascuna categoria, ai cui autori verrà chiesto di presentare i loro poster oralmente. Questa presentazione ("Comunicazione breve") durerà 5 minuti (presentazione di 3 slide). Di conseguenza, vi saranno tre modalità di presentazione:

- I. Comunicazione orale** (15 minuti).
- II. Comunicazione breve** (5 minuti).
- III. Poster.**

Saranno assegnati premi per la migliore "comunicazione orale" e per la migliore "comunicazione breve" in ciascuna delle cinque sezioni del Congresso.

b. Le proposte di presentazione devono contenere:

- Un titolo che descriva il lavoro, idelmente della lunghezza di 10-12 parole.
- Una lista degli autori contribuenti (nomi e affiliazioni), iniziando dal nome dell'autore principale. Se vi è più di un autore, il nome del relatore dovrà essere sottolineato. Si prega notare che la registrazione del relatore è obbligatoria.
- I dati dell'autore di contatto: nome, indirizzo, e-mail, numero di telefono o di fax.
- La sezione e la categoria in cui gli autori vorrebbero inserire la relazione (si veda 1.2) e una lista di parole chiave (da 2 a 7). Di preferenza, le parole chiave dovrebbero riferirsi alle sezioni elencate in 1.2.



XXXIV
WORLD CONGRESS
OF VINE AND WINE

"The Wine Construction"
20-27th June 2011
Porto - Portugal

CALL FOR PAPERS

Termine ultimo:

15 febbraio 2011

- L'abstract deve essere scritto in 3 delle 5 lingue ufficiali dell'OIV (tedesco, inglese, spagnolo, francese e italiano), dovrebbe di preferenza essere scritto in inglese. L'abstract deve essere il più informativo possibile e descrivere fedelmente l'insieme del lavoro. L'abstract non dovrà superare le 6000 battute (spazi compresi).

Le presentazioni delle relazioni devono essere effettuate on-line tramite il sito Web del Congresso. Ci si dovrà per prima cosa registrare mediante login e password, e poi si potrà accedere al modulo di presentazione.

Usando i propri login e password si potrà accedere in ogni momento alle relazioni presentate.

Le proposte di presentazione devono essere ricevute entro il 15 febbraio 2011. Per qualsiasi altra informazione, si prega di visitare il sito Web del Congresso (www.oiv2011.pt).

Le proposte di presentazione dovranno essere ricevute entro il 15 febbraio 2011.

Per ogni ulteriore informazione si prega di visitare il sito web del Congresso (www.oiv2011.pt).

Le decisioni del Comitato Congiunto di Lettura e Selezione verranno comunicate agli autori entro il 18 marzo 2011. Le regole per la presentazione delle relazioni finali accettate (comunicazione orale, comunicazione breve o poster) verranno pure rese disponibili. Il termine ultimo per l'inviodelle relazioni finali è il 15 maggio 2011.

Tutte le relazioni finali saranno pubblicate su una flashcard del Congresso.

3. Date importanti

- Termine ultimo per l'invio degli abstract: **15 febbraio 2011**.
- Notifica delle decisioni del Comitato Congiunto di Lettura e Selezione: **18 marzo 2011**.
- Termine ultimo per l'invio della versione definitiva delle relazioni: **15 maggio 2011**.

4. Nota importante

Dal momento che i tempi tra l'accettazione delle presentazioni (18 marzo) e il termine ultimo per l'invio delle relazioni finali (15 maggio) sono relativamente brevi, gli autori sono cordialmente invitati ad anticipare la loro preparazione.